## Exposition photographique



Deux cents ans et pas une ride! Voici l'un des messages forts de ces photos. Le concours organisé à l'occasion du bicentenaire du campus Arts et Métiers d'Angers était ouvert à tous les personnels et étudiants du campus autour de 3 thèmes : « technologies et innovations », « les femmes dans l'ingénierie », « le patrimoine »... Des thèmes et des photos d'une vibrante actualité parce qu'ils sont l'expression de cette culture du futur qui fait partie de l'identité d'Arts et Métiers.

Deux cents ans et toujours autant de complicité et d'amitié entre la Cité d'Angers avec un clin d'œil au quartier de la Doutre et la grande école d'Arts et Métiers. C'est cela, aussi, ce que donne à voir ces photos. Qu'ils soient en blouse ou en bleu, cheveux longs ou cheveux courts, Angers aime ses Gadzarts... Peut-être parce que nous partageons avec une acuité singulière à la fois un goût pour la tradition, une passion pour l'innovation et sûrement à cause de cela une confiance responsable dans l'avenir... Un avenir qui est à l'image des photos dont Robert Capa disait qu'elles sont là et qu'il ne reste plus qu'à les prendre.

Alain FOUQUET, Adjoint à la Culture et au Patrimoine Mairie d'Angers



Cadre Naturel ©Jean-Sébastien DI CIACCIO

1<sup>er</sup> **prix** catégorie Patrimoine

Départ de l'atelier ©Pierre-Emmanuel PORQUET

1er prix catégorie Les femmes dans l'ingénierie



Vénus des Arts ©Nicolas MARRA

**1<sup>er</sup> prix** catégorie Technologies - Innovations



Derrière le miroir du numérique, l'âme des cloîtres ©Emmanuelle GILLES



Les bases de la DEPL (Déformation plastique)

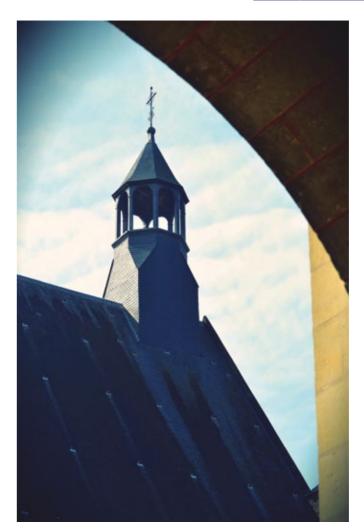
©Nicolas MALVY



Ascension à travers les siècles ©Nicolas MARRA



Apport solaire ©Matthieu MARC



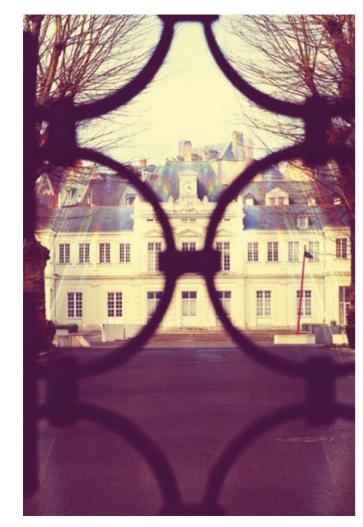
Le clocheton sous 200 ans d'histoire ©Jean-Sébastien DI CIACCIO



Les nouveaux matériaux ©Tiphaine MUDÈS



L'art du métier ©Alexander CHIFFOLEAU



Le portail de notre histoire ©Jean-Sébastien DI CIACCIO

Reflets ©Frédéric DAVY



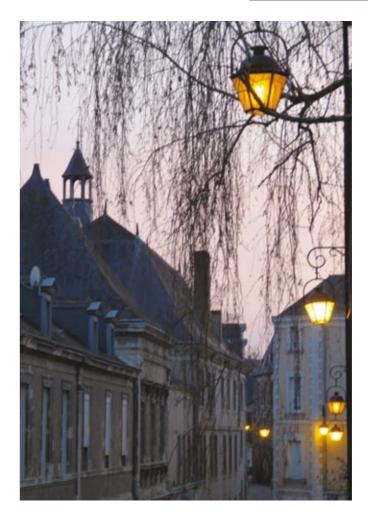
L'ombre et la lumière des cloîtres ©Emmanuelle GILLES



Reflet du temps ©Nicolas MARRA



Pause ©Julie MARBACHER



Tombée de la nuit sur le clocheton ©Emmanuelle GILLES



Marteau-pilon ©Céline DUHAMEL



Entre deux ©Frédéric DAVY

## Catalogue réalisé par le campus Arts et Métiers d'Angers dans le cadre de son bicentenaire

1815 - 2015

## Partenaires institutionnels









## Partenaires privés















